



Formation Illustrator niveau 1

Plan de cours



Durée :	3 jours , soit 21 heures.
Modalités :	formation présentielle
Validation :	évaluation du stagiaire par le formateur, attestation de suivi de stage
Niveau :	V
Public :	Salariés, demandeurs d'emplois, particuliers, TNS, étudiants
Moyens :	Un ordinateur par stagiaire, 1 à 2 écrans LCD par salle, support numérique, clé USB offerte
Pré-requis :	Utiliser l'outil informatique de manière régulière.

Objectifs : Découvrir les fonctions essentielles d'Illustrator pour produire rapidement et efficacement des illustrations vectorielles de qualité. Adapter ses habitudes de travail afin de permettre le travail collaboratif avec les professionnels de l'image : agences de communication, infographistes, imprimeurs, webmasters.

Plan de cours proposé :

1. Notions fondamentales d'Illustrator

- . Graphisme Vectoriel et Bitmap
- . La logique des calques
- . La Plume

2. L'espace de travail

- . Outils
- . Palettes
- . Les calques
- . Zoom
- . Repères et grille

3. Dessin Vectoriel dans Illustrator

- . Formes simples
- . Plume, crayon, pinceau
- . La sélection directe
- . Le crayon
- . Le pinceau et ses formes
- . Les symboles
- . Styles graphiques

4. Notion d'objet dans Illustrator

- . Fond et les contours
- . Les plans successifs
- . Ordre de superposition
- . Association et la dissociation
- . Verrouillage et le déverrouillage
- . Masquage et ré affichage d'objets

5. Les repères

- . Afficher la règle
- . Déplacer les repères
- . Verrouiller / déverrouiller un repère
- . Masquer les repères
- . Effacer les repères
- . Créer un repère en diagonale
- . Convertir un objet en repère
- . Convertir un repère en tracé

6. Les tracés dans Illustrator

- . Points d'ancrage
- . Tracés ouverts et fermés
- . Tracés continus et discontinus
- . Lignes directrices et points directeurs
- . Arcs

7. Manipulation du texte

- . texte libre, curviligne et captif
- . Mise en page
- . Importation de texte
- . Colonnage
- . Vectorisation de texte
- . Effets de perspective

8. Coloration dans Illustrator

- . Nuanciers
- . Motifs de fond
- . Styles
- . Dégradés

9. Gestion des Calques

- . Superposition de tracés
- . Empilement de calques
- . Imbrication

10. Enregistrement, impression, exportation

- . Enregistrement de base
- . Autres formats vectoriels
- . Séparation des couleurs
- . Formats destinés à l'impression papier
- . Formats destinés au Web
- .