



Initiation Illustrator

Plan de cours



- Durée :** 3 jours , soit 20 heures.
- Environnement :** PC (Windows Vista/XP ou Linux+Virtual Box) ou Macintosh (Mac OS X).
- Versions :** Illustrator CS3, Illustrator CS2.
- Pré-requis:** Utiliser l'outil informatique de manière régulière.

Objectifs : Acquérir les techniques de base en édition d'images.

Plan de cours proposé :

1. Notions fondamentales d'Illustrator

- . Graphisme Vectoriel et Bitmap
- . La logique des calques
- . La Plume

2. L'espace de travail

- . Outils
- . Palettes
- . Les calques
- . Zoom
- . Repères et grille

3. Dessin Vectoriel dans Illustrator

- . Formes simples
- . Plume, crayon, pinceau
- . La sélection directe
- . Le crayon
- . Le pinceau et ses formes
- . Les symboles
- . Styles graphiques

4. Notion d'objet dans Illustrator

- . Fond et les contours
- . Les plans successifs
- . Ordre de superposition
- . Association et la dissociation
- . Verrouillage et le déverrouillage
- . Masquage et ré affichage d'objets

5. Les repères

- . Afficher la règle
- . Déplacer les repères
- . Verrouiller / déverrouiller un repère
- . Masquer les repères
- . Effacer les repères
- . Créer un repère en diagonale
- . Convertir un objet en repère
- . Convertir un repère en tracé

6. Les tracés dans Illustrator

- . Points d'ancrage
- . Tracés ouverts et fermés
- . Tracés continus et discontinus
- . Lignes directrices et points directeurs
- . Arcs

7. Manipulation du texte

- . texte libre, curviligne et captif
- . Mise en page
- . Importation de texte
- . Colonnage
- . Vectorisation de texte
- . Effets de perspective

8. Coloration dans Illustrator

- . Nuanciers
- . Motifs de fond
- . Styles
- . Dégradés

9. Gestion des Calques

- . Superposition de tracés
- . Empilement de calques
- . Imbrication

10. Enregistrement, impression, exportation

- . Enregistrement de base
- . Autres formats vectoriels
- . Séparation des couleurs
- . Formats destinés à l'impression papier
- . Formats destinés au Web