



Formation Lightroom

Plan de cours



| | |
|---------------------|--|
| Durée : | 3 jours , soit 21 heures. |
| Modalités : | formation présentielle |
| Validation : | évaluation du stagiaire par le formateur, attestation de suivi de stage |
| Niveau : | V |
| Public : | Salariés, demandeurs d'emplois, particuliers, TNS, étudiants |
| Moyens : | Un ordinateur par stagiaire, 1 à 2 écrans LCD par salle, support numérique, clé USB offerte |
| Pré-requis : | Utiliser l'outil informatique de manière régulière et maîtrise de la photographie numérique (le cours sur les prise de vue est une bonne introduction) |

Objectifs : Maîtriser les principales fonctionnalités de Lightroom : archivage, catalogage, retouche, traitement, production (diaporama, web, impression)

Plan de cours proposé :

1. L'IMAGE NUMÉRIQUE

- . Le capteur: format, définition, résolution
- . Les formats de fichiers: type (RAW, DNG, JPEG, TIFF, PNG), compression
- . La couleur: RVB, CMJN, Gamut ou espace colorimétrique

2. VUE D'ENSEMBLE

- . Lightroom: un outil intégré
- . Présentation de l'interface et personnalisation
- . Présentation des différents modules: bibliothèque, développement, carte
- . Présentation des différents modules: livre, diaporama, impression, web
- . Les raccourcis clavier
- . Le principe des catalogues
- . Réglages des préférences et des paramètres du catalogue.
- . Réglages des préférences et des paramètres des programmes externes

3. LE MODULE BIBLIOTHEQUE

- . Importation des photos et des vidéos
- . Affichage des photos: grille, loupe, double écran
- . Organisation des images: catalogues, dossiers, collections, piles
- . Gestion des images: étiquetage, tri, recherche, filtres
- . Les métadonnées: types de métadonnées (IPTC, EXIF...)
- . Les métadonnées: les mots clés
- . Les métadonnées: synchronisation
- . Développement rapide, synchronisation
- . Simulation d'une couverture par incrustation d'un visuel
- . Prise en charge et traitement de la vidéo
- . Exportation des photos et services de publication
- . Exportation vers un catalogue et fusion de catalogues
- . Réglages, modules externes

4. LE MODULE DEVELOPPEMENT

- . Rappel du contexte: format RAW, travail non destructif, copies
- . Interface du module développement: panneau navigation,
- . Interface du module développement: paramètres prédéfinis, barre d'outils
- . Outils de retouche: recadrage, redressement, tons directs
- . Outils de retouche: yeux rouges, filtre gradué, pinceau
- . Histogramme: présentation, réglages de bases
- . Historique et instantanés
- . Réglages de base: balance des blancs, réglage processus 2010 et 2012
- . Courbes des tonalités, couches R, V, B
- . Panneau TSI/Couleur/Niveaux de gris
- . Conversion en noir & blanc
- . Virage partiel
- . Détail: netteté, réduction de bruit
- . Corrections de l'objectif: profil, manuel, aberration chromatique
- . Effets: vignettage, grain film argentique
- . Étalonnage de l'appareil photo: profil d'appareil, DNG profile editoe
- . Editeurs externes: Photoshop CS5, Photomerge, HDR, DXO, PTLens

5. LE MODULE CARTE

- . Géolocalisation des photos sur la carte
- . Géolocalisation inversée
- . Géolocalisation à l'aide de fichiers de géotracking
- . Emplacement enregistré

6. LE MODULE LIVRE

- . Création de livre et mise en pages
- . Créer légendes et paragraphes
- . Exportation en PDF et sur Blurp

7. LE MODULE DIAPORAMA

- . Outils et panneaux du module
- . Diaporama impromptu
- . Affichage en aperçu et lecture
- . Exportation en JPG, PDF et vidéo
- . Personnalisation: explorateur de modèles et collections

8. LE MODULE IMPRESSION

- . Outils et panneaux du module
- . Modèles d'impression & Lightroom et modèles personnalisés
- . Réglages de l'impression et configuration de l'imprimante
- . Personnalisation: explorateur de modèles et collections

9. LE MODULE WEB

- . Outils et panneaux du module
- . Les différents moteurs et galeries WEB de Lightroom
- . Personnalisation des galeries: ajout de textes, titres
- . Personnalisation des galeries: légendes, description
- . Aperçu, exportation, téléchargement et mise en ligne